



La technique :

L'émulsion photosensible est un produit à base de bromure d'argent et de gélatine. Il se présente sous une forme semi-solide et doit être liquéfié au bain-marie avant d'être déposé sur la feuille de papier sous une lumière inactinique (lumière rouge). Le papier doit ensuite sécher dans l'obscurité. Le produit sec étant invisible à l'œil nu, le photographe doit préalablement placer des repères qui lui permettront ensuite de positionner l'image avant l'exposition sous l'agrandisseur. Le procédé est ensuite identique à celui utilisé pour le développement des photos noir et blanc.

